



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL SÃO JOSEMARÍA ESCRIVÁ**

**PROFESSORAS: Ligia Wismek Correa Yoshitomi Silva**

**Marta Regina dos Anjos Araujo**

**TURMA: INFANTIL 3 G e H**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28 de Setembro a 09 de Outubro de 2020.**

<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Autoconhecimento.</li><li>• Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li><li>• Regras de jogos e brincadeiras.</li><li>• Atributos físicos e função social dos objetos.</li><li>• Meios de transportes.</li></ul> Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal. <ul style="list-style-type: none"><li>• Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li><li>• Orientação espacial.</li><li>• Esquema corporal.</li><li>• Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.</li><li>• Execução musical (imitação).</li><li>• Sons do corpo, dos objetos e da natureza.</li><li>• Percepção e produção sonora.</li><li>• Audição e percepção musical.</li><li>• Parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre.</li><li>• Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.</li><li>• Órgãos do sentido e sensações.</li><li>• Identificação nominal.</li><li>• A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais.</li><li>• Palavras e expressões da língua.</li><li>• Interpretação e compreensão de textos.</li><li>• Fatos da história narrada.</li><li>• Manipulação, exploração e organização de objetos.</li><li>• Características físicas, utilidades, propriedades, semelhanças e diferenças entre</li></ul>
--------------------------------	--



	<p>os objetos</p> <p>Observação e experimentação.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Animais no ecossistema: cadeia alimentar.</li><li>• Plantas, suas características e habitat.</li></ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</b></p> <p><b>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Perceber o próprio corpo e o do outro.</li><li>• Reconhecer sua imagem corporal no espelho ou em fotos.</li><li>• Perceber características e possibilidades corporais na conquista de objetivos simples.</li></ul> <p><b>(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Compartilhar instrumentos e objetos de nossa cultura como: óculos, chapéus, pentes, escovas, telefones, caixas, panelas, instrumentos musicais, livros, rádios, gravadores, máquinas de calcular, vestimentas e outros para conhecimento de suas funções sociais.</li><li>• Conhecer e reconhecer diferentes meios de transportes e suas características.</li></ul> <p><b>(EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Participar de brincadeiras que estimulem a relação entre o adulto/criança e criança/criança.</li></ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b></p> <p><b>(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Explorar o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo.</li><li>• Vivenciar brincadeiras de esquema corporal e expressão utilizando as diferentes linguagens.</li><li>• Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras</li></ul>



situações que envolvam movimentos corporais.

- Vivenciar, explorar e valorizar a escuta de diferentes estilos de música, dança e outras expressões da cultura corporal
- Cantar canções imitando os gestos ou seguir ritmos diferentes de músicas com movimentos corporais.

**(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.**

- Participar de situações que envolvam comandos: dentro, fora, perto, longe, em cima, embaixo, ao lado, à frente, atrás, no alto, embaixo.
- Participar de situações identificando a localização de objetos: à frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc.
- Chutar, pegar, mover e transportar objetos orientando-se por noções espaciais.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

**(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.**

- Perceber e criar sons com o próprio corpo e na manipulação de objetos.
- Produzir sons com materiais alternativos: garrafas, caixas, pedras, madeiras, latas e outros.
- Explorar os sons produzidos pelo corpo, por objetos, por elementos da natureza e instrumentos, percebendo os parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre.
- Explorar possibilidades vocais a fim de perceber diferentes sons.
- Explorar novos materiais buscando diferentes sons para acompanhar canções que lhes são familiares.

**(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.**

- Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias e outras.



- Explorar formas variadas dos objetos para perceber as características das mesmas.
- Experimentar possibilidades de representação visual tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tampinhas, massa de modelar, argila e outros.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

**(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.**

- Nomear objetos, pessoas, fotografias, gravuras.
- Expressar ideias e sentimentos respondendo e formulando perguntas, comunicando suas experiências, descrevendo lugares, pessoas e objetos com mediação para a organização do pensamento.
- Participar de variadas situações de comunicação utilizando diversas linguagens.
- Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas, poemas, histórias, contos, parlendas, conversas e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação.

**(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.**

- Reconhecer cenários de diferentes histórias. • Identificar personagens e/ou cenários e descrever suas características.
- Oralizar sobre fatos e acontecimentos da história ouvida. • Ordenar partes do texto segundo a seqüência da história
- Ordenar partes do texto segundo a seqüência da história apoiado por ilustrações.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

**(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).**

- Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, construir, lançar, jogar etc.
- Descrever objetos em situações de exploração ou em atividades de trios ou pequenos grupos, apontando suas características, semelhanças e diferenças.
- Observar e nomear alguns atributos dos objetos que exploram.



- Observar objetos produzidos em diferentes épocas e por diferentes grupos sociais a fim de perceber características dos mesmos.
- Manipular objetos e brinquedos explorando características, propriedades e possibilidades associativas (empilhar, rolar, transvasar, encaixar).

**(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.**

- Participar de experiências coletivas nas quais a curiosidade sobre as plantas e os animais seja instigada.
- Participar de experiências coletivas nas quais a curiosidade sobre as plantas e os animais seja instigada.
- Participar de situações de cuidado com o meio ambiente, preservação de plantas, cuidado com animais, separação de lixo, economia de água e outros



**SEGUNDA FEIRA 28/09/2020**

COMO  
VAMOS  
ESTUDAR  
OS  
CONTEÚDOS  
?

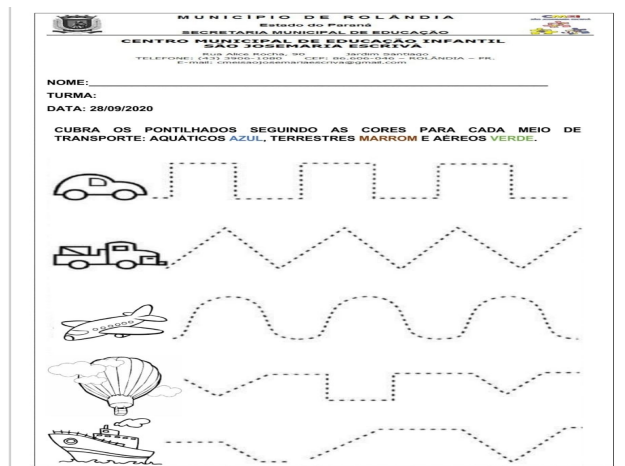
**RECEPÇÃO:** Vídeo Explicativo

**MÚSICA:** Palavra Cantada | Vambora, Tá na Hora

<https://www.youtube.com/watch?v=NuDfmKPLWfU>

**ATIVIDADE:** Meios de Transportes

Iniciaremos a aula com o calendário, trabalhando o dia, mês, ano e dia da semana. Depois com um vídeo iremos relembrar o que já aprendemos sobre meios de transportes. Em seguida explicaremos a Atividade impressa do Dia onde as crianças deverão no primeiro momento com um lápis realizar os pontilhados de cada meio de transporte respeitando a cor: Aquáticos **azul**, Terrestres **marrom** e aéreos **verde**.



**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:**

**ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Identificação e nomeação de elementos;

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Características físicas, utilidades, propriedades, semelhanças e diferenças entre os objetos;

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos;

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Motricidade e habilidade manual.

**O EU, O OUTRO E O NÓS:** Vocabulário. Meios de transporte.



TERÇA FEIRA 29/09/2020

**RECEPÇÃO:** Vídeo Explicativo

**HISTÓRIA:** O Diário de Mika | Ciúmes do Daniel

<https://www.youtube.com/watch?v=iKzjJrlcL2I>

**MÚSICA:** O Neném, clipe do Jacarelvís e Amigos

<https://www.youtube.com/watch?v=Fyj7t34UgQU>

**ATIVIDADE:** Pé da cadeira

Iniciaremos realizando o calendário, trabalhando mês, dia, ano, dia da semana e tempo. Após terminado, realizaremos uma brincadeira que chama Pé da cadeira. Pediremos para as crianças e os pais separarem pares de sapatos de toda a família e misturar todos os pares, também precisaremos de 3 cadeiras. Depois a criança deverá encontrar o par de cada sapato e colocar no pé da cadeira.



**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:**

**O EU O OUTRO E O NÓS:** vocabulário. Comunicação verbal e expressão de sentimentos.

Regras de jogos e brincadeiras

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** motricidade e habilidade manual.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** execução musical (imitação).

**ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** escuta, observação e respeito à fala do outro. Vocabulário

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** características físicas, utilidades, propriedades, semelhanças e diferenças entre os objetos. Organização, comparação, classificação, sequenciação e ordenação de diferentes objetos.



QUARTA FEIRA 30/09/2020

**RECEPÇÃO:** Vídeo Explicativo

**MÚSICA:** CONTANDO ATÉ DEZ - REBECA NEMER

<https://www.youtube.com/watch?v=4cPyEghUEr4>

**ATIVIDADE:** Número 9

Neste dia iniciaremos com o Calendário trabalhando a percepção do dia, mês, ano e tempo. Em seguida retomaremos os números de 0 a 8, pedindo que usem os dedos das mãos. Depois apresentaremos o número 9 fazendo a contagem e representando o mesmo com materiais concretos, também explicaremos como o escreve. Quando terminado, pediremos que as crianças façam o número 9 com massinha de modelar, imitando a forma que ensinamos. Depois realizaremos a atividade impressa onde as crianças deverão seguir os comandos: Contas e pintar os pés de milho, pintar o 9 escrito corretamente, cobrir os pontilhados.

MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
SÃO JOSEMARIA ESCRIVA

TELEFONE: (11) 3333-1000 FAX: (11) 3333-1000  
E-MAIL: educacao@educacao.rolandia.sp.gov.br

NOME: \_\_\_\_\_  
TURMA: \_\_\_\_\_  
DATA: 30/09/2020

SIGA OS COMANDOS.

**9**

TÊM NOVE PÉS DE MILHO PLANTADOS.

PINTE OS QUADRINHOS QUE TÊM O NÚMERO 9 ESCRITO CORRETAMENTE:

9	9	e	9	9	e	9	9
---	---	---	---	---	---	---	---

VAMOS TREINAR!

9	9	9	9	9	9	9	9
9	9	9	9	9	9	9	9

PINTE 9 PÉS DE MILHO.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

**ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Oralidade e Escuta. Vocabulário;  
**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Coordenação Motora Ampla: Equilíbrio, destreza e postura corporal, Orientação Espacial;  
**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Contagem. Relação entre Número e Quantidade;  
**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Elementos da linguagem visual: Texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc..





**QUINTA - FEIRA 01/10/2020**

**RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO**

**HISTÓRIA:** Eu sou assim e vou te mostrar - Heinz Janisch

<https://www.youtube.com/watch?v=ViYThLEwWYU>

**MÚSICA:** Suas Roupas - Música Educativa Infantil

<https://www.youtube.com/watch?v=60EAPurdsao>

**ATIVIDADE:** Vamos colocar nossas roupas?

Iniciaremos com a chamadinha com os crachás. Depois explicaremos a Atividade do Dia: Vamos Colocar suas Roupas! Retomaremos a Música “Suas Roupas” e explicaremos que usamos várias roupas e todos os dias temos que tomar banho e trocar de roupas. Em Seguida, pediremos para o adulto colocar trocas de roupas sobre a cama. Mostrar para a criança, fazer a contagem de quantas peças tem na cama. Depois, ela deverá escolher uma troca e fazer tentativas em colocar as mesmas. Iremos trabalhar autonomia e escolhas.



**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:**

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Audição e percepção Musical;

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Equilíbrio, destreza, coordenação motora ampla;

**ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Literatura;

**O EU, O OUTRO E O NÓS:** Escolhas.



**SEXTA FEIRA 02/10/2020**

**RECEPÇÃO: Vídeo Explicativo**

**MÚSICA: O patinho colorido**

**ATIVIDADE: Corrida da esponja**

Neste dia iniciaremos com a Música “O Patinho Colorido”. Assim, retomaremos as Cores Primárias mostrando cada uma através dos Patinhos e fazendo contagem. Logo Após, brincaremos de “Corrida da Esponja”, vamos precisar de balde com água, garrafa Pet e esponja ou um pano. Pode ser feita em dupla ou individual. A criança por sua vez irá molhar a esponja e apertar a água dentro da garrafa pet. Se for em dupla, verificar quem conseguiu colocar mais água no tempo determinado pelo adulto.



**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:**

**O EU, O OUTRO E O NÓS: Jogos e Brincadeiras, Regras;**

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Preensão, arremesso, textura, ação sobre os objetos;**

**TRAÇOS, SONS , CORES E FORMAS: Atitude de escuta. Apreciação Musical;**

**ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Atribuição de Significados. Linguagem Verbal;**



**SEGUNDA FEIRA 05/10/2020**

**RECEPÇÃO:** Vídeo Explicativo

**MÚSICA:** A Turma do Seu Lobato - Qual é a Letra do Seu Nome?

<https://www.youtube.com/watch?v=CtOxUoEO4ks>

**HISTÓRIA:** A princesinha sem nome.

<https://www.youtube.com/watch?v=YALt7JzIwsE>

**ATIVIDADE:** Nosso nome

Iniciaremos com o calendário enfatizando nome da cidade, dia, mês e ano.

Faremos no dia de hoje a chamada, apresentando o nome de cada criança, focando sempre na inicial. Depois, realizaremos a atividade impressa onde as crianças deverão realizar a tentativa de escrita do nome e pintar as letras do nome.

MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
MÃE JOSEMARIA ESCREVA  
TELEFONE: (51) 3622-1100 FAX: (51) 3622-1101  
E-MAIL: CAMPODEEXPERIENCIA@PMR.RO.LI

NOME: \_\_\_\_\_  
TURMA: \_\_\_\_\_  
DATA: 05/10/2020

MEU NOME É...

PINTE AS LETRAS QUE VOCÊ USOU PARA ESCREVER O SEU NOME:

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
U	V	W	X	Y	Z				

ABEIQU

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:**

**ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Nome. Leitura, Escrita e letras;

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** expressão plástica de conteúdo musical;

**ESCUA, FALA, PENSANDO E IMAGINAÇÃO:** uso da linguagem verbal como forma de expressão;

**O EU, O OUTRO E O NÓS:** Vocabulário, Oralidade.



TERÇA FEIRA 06/10/2020

**RECEPÇÃO:** Vídeo Explicativo

**MÚSICA:** Pule/Pare

[https://www.youtube.com/watch?v=wiOyoY\\_WOfA](https://www.youtube.com/watch?v=wiOyoY_WOfA)

**ATIVIDADE:** Brincadeira com corda

Vamos iniciar cantando a música “Pule e Pare”. Logo após, calendário e chamadinha. Em seguida, vamos brincar com corda ou tira de tecidos. No primeiro momento pedir para o adulto mexer a corda fazendo movimentos de cobrinha, assim a criança será estimulada a pular. Depois, colocar a corda em forma de ondas e pedir para a criança andar sobre a mesma, colocar a mesma também em linha reta e repetir o processo. O adulto sempre deverá fazer uma vez antes da criança, para que a mesma se sinta estimulada.



**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:**

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Atitude de escuta. Apreciação Musical;

**O EU, O OUTRO E O NÓS:** Seu Corpo, suas possibilidades e seus limites;

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Equilíbrio, destreza, Coordenação motora Ampla, postura corporal, orientação e adaptação espacial;

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Movimento e posturas Corporais;



QUARTA FEIRA 07/10/2020

**RECEPÇÃO:** Vídeo Explicativo

**MÚSICA:** Música da Abelha

<https://www.youtube.com/watch?v=goUCf4HLe0g>

**HISTÓRIA:** A História das Vogais/Universo das Historinhas

<https://www.youtube.com/watch?v=bmmIMQLvQV4>

**ATIVIDADE:** Vamos Ligar as Vogais

Neste dia iniciaremos com o Calendário trabalhando a percepção do dia, mês, ano e tempo. Em seguida retomaremos as vogais, usaremos figuras para representar cada uma. Pediremos para o adulto pedir para a criança repetir e apontar cada uma e passar o dedinho contornando cada letra. Assim trabalharemos a oralidade e reconhecimento das vogais. Logo Após, será realizada uma atividade impressa, onde irão ligar as vogais iguais e pintar com lápis de cor ou giz de cera.

MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA  
ESTADO DO PARANÁ  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
RUA JOSÉ FERRETTI, 100 - JARDIM BELLEVILLE - FONE: (41) 3633-1234  
E-MAIL: secretaria@educacao.rolandia.pr.gov.br

NOME: \_\_\_\_\_  
TURMA: \_\_\_\_\_  
DATA: 30/09/2020

LIGUE AS VOGAIS IGUAIS

A  
E  
I  
O  
U

U  
I  
A  
E  
O

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

**ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Oralidade e Escuta. Vocabulário;  
**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Elementos da linguagem visual: Texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Contagem Oral. Sistema de Numeração.

**O EU, O OUTRO E O NÓS:** Imitação.



QUINTA- FEIRA 08/10/2020

**RECEPÇÃO:** Vídeo Explicativo

**HISTÓRIA:** Se criança governasse o mundo..

**MÚSICA:** Leãozinho palavra cantada

<https://www.youtube.com/watch?v=zt93UvnesEc>

**ATIVIDADE:** Contextualização

Após o calendário, faremos a contação da história do Se criança governasse o mundo... Após o término realizar uma conversa com as crianças, fazendo algumas perguntas sobre a história como seria nosso país se uma criança governasse? Teria guerra? E brigas? Se você pudesse governar o mundo que gostaria de fazer?

Assim que percebermos que a história está entendida, pediremos que as crianças façam um desenho do que gostariam de mudar no mundo no sulfite.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Atitude de escuta. Apreciação Musical;

**O EU, O OUTRO E O NÓS:** Papéis Sociais;

**ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Leitura, escrita e Letras. Escrita e sua Função Social, Literatura;

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle par desenhar, pintar, rasgar ,folhear, entre outros;



**SEXTA FEIRA 09/10/2020**

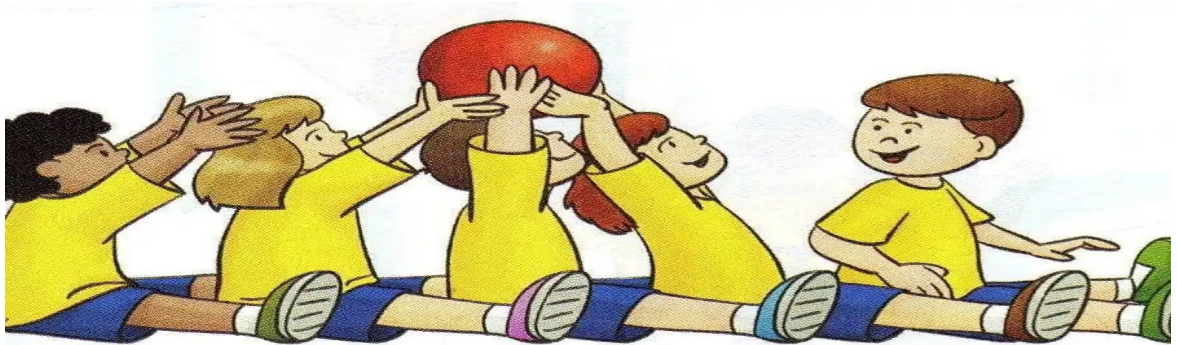
**RECEPÇÃO:** Vídeo Explicativo

**MÚSICA:** Dança do Corpo- A Turma do Seu Lobato

<https://www.youtube.com/watch?v=k0j0tk0Br9c>

**ATIVIDADE:** Bola em cima.

Iniciaremos com um vídeo onde faremos a chamadinha cantando a Música “A Canoa Virou”. Em seguida explicaremos a atividade do dia. O adulto irá estimular a criança a realizar movimentos com uma bola. Colocar a bola em cima/ bola em baixo/ bola ao lado/ bola na frente/ bola atrás. A atividade pode ser realizada com uma bola comum ou uma bola de meias ou até mesmo de jornal e sacola plástica. Através dessa atividade iremos estimular a coordenação motora, concentração, raciocínio lógico, sequência e lateralidade.



**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:**

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Atitude de Escuta. Apreciação Musical;  
**ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Nome Próprio e Identidade;  
**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Coordenação Motora Ampla, Equilíbrio, Destreza e Postura Corporal;  
**O EU, O OUTRO E NÓS:** Jogos e Brincadeiras, Regras.